Publication gratuite éditée par l'Association des Amis du Stade Français Rugby. Numéro publié à l'occasion du match Stade Français – Perpignan
Ne pas jeter sur la voie publique

Tous les numéros sur amistade-paris.fr

BORD DE TOUCHE
Numéro offert par l'Association Les Amis du Stade Français Paris
05 09 2026 - n°315

EDITO

❤ LA RENTRÉE…DE TOUS LES ESPOIRS !



Chers Amis,
La nouvelle saison arrive décidément très vite. À peine remis des émotions de la demi-finale de Marseille et après un été sous un soleil écrasant, nos Roses sont déjà de retour à Jean-Bouin.
Nouvelle pelouse, nouveau maillot… mais surtout une ambition renouvelée : confirmer les progrès accomplis la saison dernière et franchir un nouveau cap en s'installant durablement parmi les meilleures équipes du Top 14.

- La troisième place obtenue la saison dernière ne constitue cependant aucune garantie. La stabilité du staff et de l'ossature de l'effectif, complétée par un recrutement ciblé, nous donne de solides raisons d'espérer. Mais il faudra gagner en constance et éviter les performances en dents de scie.

- Ce soir, le danger serait de regarder le classement de la saison 2025/26 plutôt que l'équipe qui se présentera à Jean-Bouin. ……. L'USAP a certes terminé 13e, mais elle s'est profondément transformée....

- Sous la conduite de Laurent Labit, les catalans ont considérablement renforcé leur effectif avec plusieurs internationaux de premier plan, parmi lesquels Paolo Garbisi, Luke McGrath, Sevu Reece, Braydon Ennor, Marco Riccioni et Lachlan Swinton. Leur ambition est désormais clairement affichée : tourner définitivement la page des barrages de maintien. Un adversaire à ne pas sous-estimer.

- En ce début de saison, nous souhaitons la bienvenue à nos nombreux nouveaux adhérents, qui rejoignent Les Amis du Stade Français. Une année riche en événements, en convivialité et en déplacements vous attend, avec, nous l'espérons, de nombreux moments de partage autour de nos Roses.

- Cette saison aura une saveur particulière pour Les Amis du Stade. En 2027, nous fêterons les 30 ans de notre association. À l'occasion de notre 10e anniversaire, le Stade Français nous avait offert le plus beau des cadeaux en remportant le Bouclier de Brennus en juin 2007. Vingt ans plus tard, est-il permis de rêver à un nouveau clin d'œil de l'histoire ?

- Place donc au jeu. Et que cette nouvelle saison soit riche en plaisir, en partage et, espérons-le, en grandes joies pour tous les amoureux du Stade Français.

Allez Paris, allez les Roses !
Rod **Devlin -** Président des Amis

BRÈVES DE TOUCHE

Un seul phare. *Après une trêve bien salutaire, les corps sont reposés et les esprits apaisés. Une nouvelle saison du TOP 14 s'ouvre. Les supporters du Stade Français sont impatients et trépignent de joie. Jean-Bouin entre en vibration et se motive pour faire de chaque rendez-vous un moment unique de liesse et de plaisir. Nos « Roses » se sont préparés et ce sont renforcés pour poursuivre la belle chevauchée. Pour une continuité améliorée. La saison s'annonce longue, pleine d'embûches et sera tout, sauf un long fleuve tranquille. À tous les étages un mot-clé essentiel : **« Solidarité »**. À nos « Roses », tous nos meilleurs souhaits et tous nos espoirs. Dans l'attente d'émotions vives et de moments de partage sans faille. Les accompagner et les soutenir avec, en ligne de mire un seul phare : le 26 juin 2027. Clin d'œil à Thomas ! Allez le Stade.*

Jean-Michel **GOMIT**

TOP 14 2026/2027 Les affiches de la J1

Samedi 5 septembre 2026

19:00	Bayonne	→ ←	Toulon
19:00	Castres	→ ←	Vannes
19:00	Lyon	→ ←	Clermont
19:00	Montpellier	→ ←	Pau
19:00	Stade Français	→ ←	Perpignan
21:15	Bordeaux-Bègles	→ ←	Racing 92

Dimanche 6 septembre 2026

21:05	La Rochelle	→ ←	Stade Toulousain

LES RÈGLES DU JEU : QUELS CHANGEMENTS POUR 2026/27 ?

À première vue, la saison 2026/27 ne bouleverse pas les règles du jeu. Pas de révolution des mêlées, des touches ou des rucks. Les principales évolutions poursuivent un objectif commun : jouer davantage, interrompre moins et arbitrer mieux.

- ✓ Cette évolution commence par l'arbitrage vidéo. Avec la nouvelle plateforme que la Ligue Nationale de Rugby déploiera au cours de la saison, **le TMO accédera directement à l'ensemble des caméras disponibles et choisira lui-même les images qu'il souhaite examiner**. Une avancée qui s'inscrit dans les orientations de World Rugby et vise à rendre les décisions plus rapides, plus cohérentes et plus indépendantes (voir « La fin du souffleur dans le placard ? »).

- ✓ Même logique avec **le chronomètre du buteur, désormais fixé à 45 secondes pour les pénalités et les transformations**. L'objectif est simple : réduire les temps morts et augmenter le temps de jeu effectif.

- ✓ Autre changement significatif : **le retour à la règle internationale des huit remplacements définitifs**, au lieu des douze changements autorisés lors de l'expérimentation française. Après plusieurs saisons d'essai, le Top 14 renonce aux rotations multiples qui transformaient parfois les fins de match en véritable jeu de chaises musicales.

- ✓ Au-delà de ces nouveautés, sur le terrain, les arbitres continueront à appliquer avec fermeté les priorités définies par World Rugby : protection des joueurs, notamment en cas de contact avec la tête, lutte contre les déblayages dangereux, vigilance sur les positions de hors-jeu et accélération des sorties de balle. Là encore, l'objectif est double : **renforcer la sécurité tout en favorisant un rugby plus fluide.**

Pris isolément, chacun de ces changements peut sembler limité. Ensemble, ils traduisent une évolution de la philosophie du jeu : plus de temps de jeu effectif, des décisions plus rapides et un arbitrage plus cohérent. Une orientation qui s'inscrit pleinement dans le programme « Shape of the Game » de World Rugby.

UN JOUR, UN CLUB : USAP, LA PASSION CATALANE !

Le « Fluctuat nec mergitur » parisien (il - le navire - est battu par les flots mais il ne sombre pas) ressemble plutôt au « Sempre endavant, mai morirem » (toujours en avant, jamais ne mourrons) de l'USAP, mais l'analogie s'arrête là !

- ✓ D'un côté, la résilience de la capitale et de ses habitants/supporters, de l'autre la passion, la ferveur avec son exubérance et parfois ses excès. La catalanité, même si elle s'est forgée au fil du temps, sommeillait depuis longtemps. Le club, né de la fusion entre l'AS Perpignan et le Sport Athlétique Perpignanais est né en 1933 et connaissait déjà ses premières querelles intestines, puisque l'un des présidents quittait le club pour fonder le XIII catalan, rival encombrant de l'USAP à XV. **Passion des dirigeants !**

- ✓ L'exode vers le XIII allait conduire l'USAP à s'appuyer sur une politique de formation de jeunes qui connaîtrait par la suite un franc succès avec ses 10 titres Reichel et 9 titres Crabos. Rien d'étonnant à ce que de ce vivier soient sortis des joueurs comme G. Guirado, A. Planté, T. Lièvremont, D. Marty, N. Mas pour ne citer que ces illustres internationaux. **Passion des joueurs !**

- ✓ Ce siècle d'existence de l'USAP, s'il fut celui de longues traversées du désert et d'instabilités nuisibles, notamment celle de 1955 à 1990, fut aussi celui d'un palmarès que beaucoup de clubs souhaiteraient présenter : 7 titres de champion de France sur 16 finales jouées, 3 titres du Challenge Yves du Manoir sur 8 finales (l'ancienne coupe de France de rugby). **Passion du succès !**

- ✓ On ne pourra passer sous silence que ces performances sont anciennes maintenant, le dernier titre obtenu face à l'AS Montferrand datant de 2009, les coups de pied de « mammouth » de J.Porical (qui signera plus tard au Stade) y ayant largement contribué.

- ✓ Si ces vingt dernières années furent difficiles, notamment avec la descente en Pro D2 de 2014 à 2021, avec les 13e places synonymes de matchs de maintien tous remportés depuis lors, de grands noms du rugby français, P. Goze, G. Patat, F. Azéma (alter ego à Toulon de P. Mignoni cette saison), le président actuel F. Rivière ont contribué à redorer le blason Sang et Or, à stabiliser et structurer le club. Il étend son influence bien au-delà de la ville, du département et de la région. L'USAP se veut aujourd'hui le représentant de la Catalogne toute entière, les liens tissés avec le FC Barcelone depuis 2010 et l'existence des « Penyes » (clubs de supporters) à Toulouse, Paris, Londres, New York… apportant du crédit à cette ambition. **Passion catalane !**

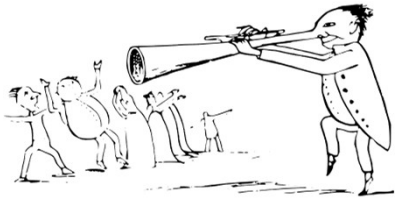
- ✓ On n'a pas fini d'entendre la Bronca festive et bruyante qui accueille l'adversaire à Aimé Giral. Mais comme le recommande la direction actuelle : « La Furia, oui, le Respect aussi. » Et la ferme volonté de regarder « davant ». (devant).

Yvon **CAUCHOIS**

Union sportive Arlequins Perpignan-Roussillon

LA FIN DU SOUFFLEUR DANS LE PLACARD ?

- Pendant des années, l'arbitrage vidéo a reposé sur un paradoxe. Le TMO était chargé d'aider l'arbitre à prendre la bonne décision... mais il dépendait des images que lui fournissait la réalisation télévisée.
- **Soyons clairs** : Canal+ n'arbitrait pas les matchs. Mais le réalisateur choisissait les angles, les ralentis et les séquences montrés au TMO. Or, lorsqu'on décide de ce que l'on montre – ou de ce que l'on ne montre pas –, on influence inévitablement la perception d'une action.
- En quelque sorte, le réalisateur devenait « le souffleur dans le placard » : invisible, sans pouvoir de décision, mais capable d'influencer le jugement porté sur une action.
- Dans le cadre de son programme « Shape of the Game », World Rugby a engagé une réflexion sur le rôle du TMO et l'utilisation des technologies d'arbitrage. Son objectif est clair : rendre les décisions plus rapides, plus cohérentes et plus fiables, tout en renforçant l'indépendance de l'arbitrage vidéo.
- Parmi les nouvelles orientations figure un principe essentiel : **le TMO doit avoir accès à toutes les caméras disponibles et contrôler lui-même les images présentées à l'arbitre**, indépendamment de la réalisation télévisée. World Rugby expérimente également un centre d'arbitrage vidéo à distance et a défini de nouveaux standards technologiques que les compétitions internationales devront appliquer d'ici août 2027, tout en encourageant les autres compétitions à s'en inspirer dès maintenant.



- La Ligue Nationale de Rugby s'inscrit pleinement dans cette évolution. Au cours de la saison 2026/27, elle déploiera une nouvelle plateforme d'assistance vidéo permettant au TMO d'accéder directement à l'ensemble des caméras, de choisir lui-même les angles qu'il souhaite examiner et de revoir les actions sans dépendre de la seule réalisation destinée aux téléspectateurs.
- Cette évolution renforce ce qui est indispensable à toute décision arbitrale : son indépendance. Elle devrait également accélérer les décisions : moins d'attente pour retrouver le bon angle, moins d'interruptions interminables, davantage de fluidité.
- La polémique, elle, ne disparaîtra jamais. L'arbitrage restera une affaire d'interprétation et les supporters continueront de débattre, dans les tribunes comme devant leurs écrans.
- **Mais une chose est certaine : le TMO n'a pas vocation à regarder le match à travers les yeux d'un réalisateur. Il doit pouvoir construire sa propre conviction à partir de toutes les images disponibles.**
- En donnant cette autonomie à l'arbitrage vidéo, la LNR ne fait pas seulement évoluer un outil technologique. Elle accompagne un mouvement engagé par World Rugby pour renforcer la crédibilité de l'arbitrage vidéo.
- Le réalisateur raconte le match. L'arbitre, lui, le juge.

Et c'est peut-être, enfin, la fin du souffleur dans le placard !

QUIZZ

- **En quelle année le Stade Français a-t-il été créé** ? 1880, 1883, 1903, 1920, 1995, 1998
- Le **Stade Français Paris** est né de **la fusion de deux clubs parisiens, le Stade Français et le CASG Paris**. Mais dans quelles divisions respectives évoluaient ces deux clubs à l'époque ?

Les bonnes réponses : Le Stade Français naît le 12 décembre 1883, de l'initiative de six étudiants, réunis au Procope, café situé au cœur de la capitale.
Préalablement à la fusion (officiellement le 15 mai 1995), le Stade Français évoluait en troisième division nationale et le CASG en deuxième division.

LE SAVIEZ - VOUS ? Le SALARY CAP

Pour la saison 2026/2027, le Comité directeur de la Ligue a adopté plusieurs évolutions concernant le plafonnement de la masse salariale (Salary Cap), dont voici les plus impactantes :

- **Augmentation progressive du plafond** : aujourd'hui fixé à 10,7 M€, il sera porté à 11 M€ en 2026/2027, puis augmentera de 100 000 € par saison jusqu'à atteindre 11,3 M€ en 2029/2030.

- **Joker en cas de blessure en équipe nationale** : en cas de blessure d'un joueur en équipe nationale, un club pourra recruter un joker dont le salaire ne sera pas intégré à l'assiette du Salary Cap, dans la limite du niveau de salaire du joueur blessé qu'il remplace.

- **Adaptation de l'assiette pour plus de souplesse dans la gestion de la masse salariale du club** : dès 2026/27, seront exclus de l'assiette du Salary Cap les montants versés au titre de la réserve spéciale de participation, ainsi que les contrats équipementiers bénéficiant aux joueurs, y compris ceux signés avec des marques communes avec le club.

- **Encadrement de l'accès à la médiation en cas de manquements** : à compter de la saison 2026/2027, l'accès à la médiation est désormais réservé aux seuls manquements susceptibles d'encourir une sanction financière, à savoir les dépassements du plafond inférieurs à 200 000 €.

Avec l'ensemble de ces évolutions, la LNR renforce le Salary Cap comme outil de régulation essentiel au service d'un championnat attractif, équilibré et durable, tout en donnant aux clubs des leviers concrets pour mieux gérer leurs effectifs et protéger la santé des joueurs.

Le rapport de la LNR souligne enfin une tendance forte : **les clubs utilisent de plus en plus la totalité de leur masse salariale autorisée**.

Lors de la saison 2024-2025, sept clubs de Top 14 évoluaient au-dessus de 99 % du plafond autorisé, dix dépassaient les 95 %, tandis que deux seulement se situaient sous la barre des 80 %.

Gilles **Rizzo** *(crédits LNR, Blog RCT)*

ADHÉSION – ABONNEMENT AMIS : REJOINS - NOUS !



AMIS, ne restez pas seuls dans votre tribune et venez nous rejoindre lors de nos rencontres d'avant-match et d'après-match, lors de nos moments festifs : autour de notre barnum sur le parvis ou bien autour d'une table, ou bien encore lors de nos déplacements (plus de 10 par an en France et à l'étranger)

ADHÉREZ à notre Association **et PROFITEZ DE NOMBREUX AVANTAGES**

- Gardez un contact hebdomadaire grâce à notre communication numérique, et lors du **débrief** des matchs en visioconférence,
- Participez à notre concours gratuit de pronostics, **la Lutèce Cup**,
- Disposez des **statistiques de tous les matchs du TOP 14** le lendemain des rencontres…comme les clubs,
- **Vivez au quotidien** les valeurs du rugby, convivialité, respect, solidarité,
- Et aussi recevez aussi vos propres amis, comme bon vous semble, à vos côtés par **l'achat de places supplémentaires**.

- **le pack ADHÉSION-ABONNEMENT**, vous nous rejoignez en tribune 36, vous assistez à 15 matchs (13 de la phase régulière du TOP 14 et 2 des poules européennes), et pour un total de **330 €,** votre adhésion aux Amis est comprise et, pour les moins de 25 ans, **261 €** avec l'adhésion offerte

- **L'ADHÉSION SIMPLE**, sans abonnement en tribune, mais vous bénéficiez de l'ensemble de nos prestations … sans la place de stade, et c'est seulement **30 €** pour l'année, ou **20 €** pour les moins de 25 ans et **5 €** pour les moins de 12 ans.

** Plus d'info et inscriptions en ligne sur https://amistade-paris.fr*

ASSOCIATION LES AMIS DU STADE FRANÇAIS PARIS
240 membres, près de 30 ans d'existence
créée le 18 juillet 1997 à la Préfecture de Police de Paris
Signataire de la charte des supporters du Stade Français Paris
Membre de la Fédération Française des Supporters de Rugby

LesAmisduStadeFrancaisParis
97874554@N08
LesAmis-du-Stade-Francais
lesamisdustade
lesamisdustadefrancaisparis
amisdustade@gmail.com